

Clarinet & Sax Revival Quartet

Kappeln

Bandinformation

Das *Clarinet & Sax Revival Quartet* aus Kappeln stellt die heute eher selten zu hörenden Klarinetten- und Saxophonhits des Jazz der 50-er und 60er Jahre in den Mittelpunkt seines Musikprogramms. Die Bandbreite des Repertoires reicht von Titeln des New Orleans bis zu einigen Ohrwürmern des Cool Jazz. Es werden damit Erinnerungen geweckt an Namen wie George Lewis, Sidney Bechet, Edmund Hall, Mr. Acker Bilk, Monty Sunshine, Benny Goodman, Paul Desmond, Sten Getz und Benny Carter und viele mehr. Themen der Bereiche Klassik, Blues-, Gospel- und Pop- bilden ebenfalls einen Bestandteil des Programms.

Bei der Auswahl der Titel für das Quartett fiel auf, dass die meisten bekannten "Hits", ob aus dem Oldtime- oder auch Modern Jazz, in den 50er und 60er Jahren aufgenommen worden sind. Selbst einige im Programm enthaltene Beatles- oder auch Rolling Stones-Songs entstanden in den 60er Jahren. So erklingen z.B. Titel wie *Burgundy Street Blues*, *New Orleans Hula*, *Wild Cat Blues*, *Petit fleur*, *Take Five*, *Desafinado*, *Let it be*, *Honky Tonk Woman*, *Flamingo*, *Türkischer Marsch*, *Swing low sweet Chariot*. Es wird damit eine interessante Musikmischung aus vielen Bereichen des Jazz geboten.

Die Gruppe wurde im Herbst 1999 vom Bandleader; Ulf Schirmer, gegründet und hat sich inzwischen in der Norddeutschen Jazzszene erfolgreich etabliert. Zur Besetzung gehören: Ulf Schirmer (cl, saxes), Uli Ebeling (p), Matthias Constabel (b) und Nils Conrad (dr).